



DAJ-007-2014011

Seat No. \_\_\_\_\_

**Second Year B. Sc. (Home Science) (Sem. IV)  
(CBCS) Examination**

April - 2022

**Fashion Studies (C.T.) : Paper - 5**

(Elective - 1) (New Course)

**Faculty Code : 007**

**Subject Code : 2014011**

Time : 2 Hours]

[Total Marks : 50

સૂચના : બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.

1 ફેશન લિડર્સ અને ફોલોઅર્સ વિશે લખો. 10

**અથવા**

1 ફેશનનો અર્થ લખી, ફેશન એડોપ્શન (ફેશન - સ્વીકાર) પ્રક્રિયા સમજાવો. 10

2 ફેશનને અસર કરતાં પરિબળો સમજાવો. (કોઈ પણ પાંચ) 10

**અથવા**

2 રેડીમેઈડ કપડાંની પસંદગી વિશે લખો. 10

3 ફેશનનાં તત્ત્વ તરીકે “કલર” અને “ફેબ્રિક” સમજાવો. 10

**અથવા**

3 ફેશનનાં તત્ત્વ તરીકે “ડીટેઈલ્સ” અને “સિડોલ્યુટ” સમજાવો. 10

4 ફેશન સાયકલ આકૃતિ સાથે સમજાવો. 10

**અથવા**

4 ફેશન ટર્મિનોલોજી કોઈ પણ પાંચ લખો. 10

5 ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) 10

(1) ફેશન અને સ્ટાઈલ - તફાવત લખો.

(2) મીલેનીયમ ફેશનનો ગાળો.

(3) ફેશન ટ્રેન્ડમાં બદલાવ ૧૯૪૦ થી ૧૯૫૦.

(4) ફેશનનાં તત્ત્વ તરીકે - ટેક્ષચર.

## **ENGLISH VERSION**

**Instruction :** All questions are compulsory.

1 Write about the fashion leaders and followers. **10**

**OR**

1 Write about the meaning of fashion, and explain the fashion adoption process. **10**

2 Explain the factors effecting fashion any five. **10**

**OR**

2 Explain about the selection of readymade garments. **10**

3 Explain the "Colour" and "Fabric" as the fashion components. **10**

**OR**

3 Explain the "details" and "Silhouette" as the fashion components. **10**

4 Explain the fashion cycle with figure. **10**

**OR**

4 Write the terminology of fashion. (any five) **10**

5 Write short notes : (any two) **10**

- (1) Write difference - Fashion and style.
- (2) Millennium fashion period.
- (3) Changing in fashion trend 1940 to 1950.
- (4) Texture - as a fashion components.